

REGULAMIN KONKURSU
na najciekawszą „Wizję miasta inteligentnego”, wyobrażenie przyszłości miasta Kielce
w perspektywie 2030+

§ 1.
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem niniejszego konkursu, zwanego dalej „Konkuresem” jest Gmina Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP 6572617325, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Regulamin Konkursu, zwany dalej „Regulaminem”, określa przedmiot Konkursu, termin składania prac konkursowych, warunki udziału w Konkursie oraz zasady oceny prac konkursowych.

§ 2.
PRZEDMIOT I CEL KONKURSU

1. Przedmiotem Konkursu jest **przedstawienie, własnej wizji przyszłości Kielce**, jako zrównoważonego miasta inteligentnego w perspektywie 2030+ oraz wskazanie czego miastu brakuje dla jej urzeczywistnienia, odnosząc się do wybranych obszarów tematycznych Ramowej Strategii Kielce Smart City 2030+ t.j.: społeczeństwo, środowisko i ład przestrzenny, gospodarka i innowacja, bezpieczeństwo, infrastruktura i transport, cyfrowe Kielce, zwanej dalej „Wizją”.
2. Uczestnikiem konkursu, zwanym dalej „Uczestnikiem”, stanie się każdy, kto spełni warunki uczestnictwa w Konkursie, o których mowa w §3, oraz wypełnieni i prześle ankietę internetową, dostępną na stronie http://idea.kielce.eu/smart_city_ankieta.html
3. Celem Konkursu jest wyłonienie trzech Wizji, nawiązujących do definicji zrównoważonego miasta inteligentnego* oraz rozpowszechnienie idei miasta inteligentnego – Smart City.

*definicja oraz przedstawienie zakresów obszarów tematycznych została zamieszczona na stronie internetowej Organizatora pod adresem: idea.kielce.eu/smartcity_glowna.html

§ 3.
WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunki uczestnictwa w Konkursie:
 - 1) Uczestnikiem może być osoba fizyczna, która, w chwili wysłania ankiety, ukończyła 18 lat;
 - 2) w Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby przysposobione
 - 3) Uczestnik zobowiązany jest do wypełnienia i przesłania Organizatorowi, internetowej ankiety, o której mowa w §2 ust. 2, zawierającej odpowiedzi na wszystkie pytania w niej zawarte;
 - 4) Uczestnik zobowiązany jest do podania swojego imienia, nazwiska, numeru telefonu kontaktowego lub adresu poczty internetowej oraz złożenia oświadczenia, że zapoznał się z Regulaminem i akceptuje jego warunki.
2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na:
 - 1) publikowanie przez Organizatora wizerunków laureatów Konkursu, zarejestrowanych podczas wręczenia nagród;

- 2) publikowanie przez Organizatora imion i nazwisk laureatów Konkursu, oraz osób wyróżnionych;

§ 4

PRZETWARZANE DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych zbieranych w celu przeprowadzenia Konkursu jest Organizator.
2. Uczestnicy mają prawo do dostępu do zebranych danych osobowych oraz żądania ich poprawienia.
3. Dane osobowe Uczestników przetwarzane będą wyłącznie w celu związanym z przeprowadzeniem Konkursu.

§ 5

ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Konkurs ma charakter otwarty i składa się z jednego etapu.
3. W Konkursie mogą wziąć udział wyłącznie internauci, którzy odpowiedzą na wszystkie pytania ankietowe, dotyczące życia w Kielcach, w tym na pytanie o przedstawienie własnej wizji przyszłości Kielc.
4. Każdy uczestnik Konkursu może przesłać maksymalnie jedną ankietę, a w przypadku złożenia większej liczby ankiet, do udziału w Konkursie będzie brana pod uwagę ta, która została, przesłana jako pierwsza.
5. Ocenie w Konkursie będzie podlegać odpowiedź na pytanie konkursowe dotyczące przedstawienia, własnej wizji przyszłości Kielc, o której mowa w §2 ust. 1.
6. Odpowiedź na pytanie konkursowe, o którym mowa w §5, powinna spełniać następujące warunki:
 - 1) powinna przedstawiać wizję przyszłości Kielc jako zrównoważonego miasta inteligentnego w perspektywie lat 2030+ oraz wskazać czego miastu brakuje dla jej urzeczywistnienia, odnosząc się do wybranych dla obszarów tematycznych przygotowywanej Ramowej Strategii Kielce Smart City 2030+ takich jak: społeczeństwo, środowisko i ład przestrzenny, gospodarka i innowacje, bezpieczeństwo, infrastruktura i transport, cyfrowe Kielce (min. 2000 znaków ze spacjami, max 4500 znaków ze spacjami)
 - 2) nie może zawierać treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe;
 - 3) ma być czytelna i mieć poprawne brzmienie językowe (wartość użytkowa);
 - 4) powinna być udzielona w języku polskim.

§ 6.

AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE I PRAWA POKREWNE

1. Uczestnik nagrodzonej lub wyróżnionej Wizji, zwanej także „Utworem”, z chwilą wręczenia nagrody lub wyróżnienia, przenosi na Organizatora całość autorskich praw majątkowych do korzystania i rozporządzania Utworami, na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów - wytwarzanie dowolną techniką ich egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego

oraz techniką cyfrową (utrwalanie w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie poprzez odbitki ksero);

- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono -wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy, udostępniania dla celów zamówień publicznych, aplikowania o środki zewnętrzne;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania Utworów, w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne udostępnienie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikowanie Utworów w mediach i w Internecie, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line, w wydawnictwach i folderach wydanych na zlecenie Zamawiającego;
 - 4) w zakresie korzystania i rozpowszechniania Utworów w celach informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego.
2. Uczestnik, z chwilą wręczenia nagrody lub wyróżnienia, wyraża zgodę na:
- 1) dokonywanie przez Organizatora lub wskazaną przez niego osobę zmian w treści Utworów, w szczególności związanych z koniecznością dostosowania ich do wymogów konkursów o dofinansowaniu projektów.
 - 2) wykonywanie i korzystanie przez Organizatora z autorskich praw zależnych do Utworów i przenosi na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie praw zależnych wobec Utworów, czyli prawa do twórczych ich przeróbek oraz wykorzystania tak zmienionych Utworów w całości lub części w tym do opracowania na ich podstawie nowych Utworów zależnych;
 - 3) przeniesienie przez Organizatora materialnych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 1 oraz prawa do wyrażania zgód, o których mowa w niniejszym ustępie, na osoby trzecie.
3. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, oraz wyrażenie zgody na dopuszczalny zakres zmian utworu i korzystanie z praw zależnych, o których mowa w ust. 2 następuje bez nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez jakichkolwiek dalszych czynności Stron.
4. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za poniesione przez Organizatora szkody w przypadku naruszenia, przez Uczestnika, praw autorskich przysługujących osobom trzecim, jeżeli okazałoby się, że autorskie prawa majątkowe do Utworów przysługują osobie trzeciej albo przysługują poza Uczestnikiem także osobie trzeciej.
5. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi z roszczeniami z powodu naruszenia praw autorskich praw osobistych lub majątkowych, Uczestnik podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony Organizatora przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy skutek wystąpienia z takimi roszczeniami, Organizator lub osoby trzecie, którym Organizator udzielił prawa do korzystania z Utworów, będą musiały zaniechać korzystania z nich w całości lub w części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Uczestnik naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.

6. Uczestnik niezwłocznie zawiadomi Organizatora o wszelkich roszczeniach z powodu naruszenia autorskich praw osobistych i majątkowych do Utworów, skierowanych przeciwko Uczestnikowi.

§ 7

KOMISJA KONKURSOWA

1. W celu oceny zgłoszonych w Konkursie opracowań Wizji Organizator powołuje Komisję konkursową, zwaną dalej „Komisją”.
2. Komisja składać się będzie z co najmniej 3 osób wskazanych przez Organizatora.
3. Organizator przewiduje przyznanie dla laureatów Konkursu trzech miejsc konkursowych przyznawanych kolejno od miejsca pierwszego do trzeciego, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. Organizator zastrzega prawo do innej oceny prac kursowych, niż wskazana w ust. 3, a w szczególności nie przyznania pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca konkursowego oraz ewentualne przyznanie wyróżnień, zamiast przyznania miejsc konkursowych.
5. Dla laureatów nagrodzonych trzema pierwszymi miejscami konkursowymi Organizator zapewni nagrody rzeczowe.
6. W przypadku większej ilości ciekawych opracowań „Wizji” Komisja może przyznać dodatkowo dwa wyróżnienia.
7. Z przebiegu Konkursu Komisja sporządza protokół.
8. Decyzje podjęte przez Komisję są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
9. Organizator zastrzega prawo do unieważnienia Konkursu, w przypadku, gdy Komisja uzna, że żadne ze zgłoszonych opracowań „Wizji” nie spełnia warunków, o których mowa w § 5 ust. 6.
10. Organizator zastrzega prawo do wykluczenia z udziału w konkursie osób, które nie spełniają warunków, o których mowa w §3 ust. 1., niezależnie od oceny pracy konkursowej dokonanej przez Komisję.
11. Organizator zastrzega prawo do niepublikowania zwycięskich „Wizji” wybranych przez Komisję Konkursową.

§ 8

HARMONOGRAM KONKURSU

1. Konkurs trwa od dnia 19.02.2018 r do dnia 19.03. 2018 r. do godz. 23:59:59
2. Ankiety, które wpłyną do Organizatora po terminie, o którym mowa w ust. 1 nie będą oceniane.
3. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia 28 marca 2018 r. Po upływie terminu, o którym mowa w ust. 3, Laureaci Konkursu oraz wyróżnieni Uczestnicy, zostaną poinformowani przez Organizatora o przyznanych im przez Komisję Konkursową nagradzanych miejscach konkursowych, przyznanych wyróżnieniach, oraz przyznanych nagrodach rzeczowych. Informacja zostanie udzielona telefonicznie lub na drogą mailową.
4. Informacja o wynikach Konkursu zostanie opublikowana także na stronie internetowej Organizatora www.um.kielce.pl, www.idea.kielce.eu oraz profilu Organizatora na Facebook’u i innych mediach społecznościowych na profilach prowadzonych przez Organizatora.

5. Laureaci Konkursu, którym przyznano nagrodzone miejsca konkursowe, oraz Wyróżnieni Uczestnicy, zobowiązani będą do pisemnego złożenia oświadczenia potwierdzającego autorstwo złożonej w ramach konkursu Wizji.
6. Laureaci Konkursu, o których mowa w ust. 6, w przypadku odmowy złożenia oświadczenia, wskazanego w ust. 6, tracą prawo do otrzymania nagrody rzeczowej.

§ 9

ZAKOŃCZENIE KONKURSU

1. Konkurs zostanie zakończony wręczeniem, w siedzibie Organizatora, dyplomów dla laureatów nagrodzonych miejsc konkursowych, oraz dla wyróżnionych Uczestników.
2. Laureaci nagrodzonych miejsc konkursowych otrzymają także, ufundowane przez Organizatora nagrody rzeczowe.
3. O terminie wręczenia nagród i dyplomów, laureaci Konkursu i Uczestnicy, o których mowa w ust. 1, zostaną powiadomieni, w sposób określony w §8 ust. 4.
4. Informacja o terminie wręczenia nagród i dyplomów, zostanie opublikowana także w sposób, określony w §8 ust. 5.
5. Organizator, z chwilą wręczenia nagród i wyróżnień, nabywa nieodpłatnie prawo własności do nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych oraz autorskie praw majątkowe, na zasadach określonych w §6.

§ 10

INFORMACJE DODATKOWE.

1. Organizator zastrzega prawo do zmiany warunków Konkursu.
2. Organizator zastrzega prawo do dokonania analiz złożonych w Konkursie ankiet oraz wykorzystanie ich wyników w celach promocyjnych i informacyjnych Zamawiającego, a także do wykorzystania wyników tych analiz w opracowaniach własnych i zleconych przez Organizatora.